

- エリアルの締め
- どこでもコンボ
- 空投げスカシコンボ
- 画面中央～端
- ゲージ使用
- 空中カウンター時の拾い
- 地上シールドカウンター
- 地上投げ
- IH使用
- AD、AAD
- 魅せ

エリアルの締め

- 空投げorBれんかんorEXせんしゅう
- Aれんかん>EXれんかんorせんしゅう
- Aれんかん>IH>Aれんかん>EXれんかんorせんしゅう
- JABC>Aれんかん>IH>hjc>JBC>Aれんかん>EXれんかんorせんしゅう

などなど

どこでもコンボ

- 5A>5B>2B>2C>6C>jc>JABC>jc>JABC>投げ

基本中の基本。いつでもどこでも大安定

- 5A>5B>2B>2C>6C>Aごと>リアル

6C>Aごととはニュートラルの経路を意識しよう

- 5A>5B>2B>5C>6C>Bれんかん>追加>JBC>投げ

Bれんかんの使い方その1
まずはここから

- 5A>5B>2B>5C>6C>Bれんかん>ディレイ追加>Aごと>リアル

Bれんかんの使い方その2
割と簡単

- 5A>5B>2B>5C>6C>Bれんかん>デイルイ追加>Bごと>デイルイ空Bせんしゅう>デイルイjc>降り際JB>着地5A>Aごと>リアル

Bれんかんの使い方その3

こっちのデイルイはかなりシビア。Bれんかん追加は遅くても早くても受身を取られてしまう

この【Bれんかん>Bごと】使うルートは **ノーゲージで画面端から端まで運べる** ので必ずマスターしよう

空投げスカシコンボ

勝手に投げスカと呼んでます

- 5A>5B>2B>5C>6C>Bれんかん>デイルイ追加>Bごと>デイルイ空Bせんしゅう>デイルイ空投げ(空振り)>2C>6C>Aごと>リアル

F都古と言ったらこのコンボ！

空せんしゅうらく後、都古が画面端側に着地してしまうことがある。【表にフイ歩き>2C】などで上手くフォローしよう

ワラキア、軋間は2C拾いが出来ない ので5Bや6C等で妥協する

- ~Bごと>デイルイ空Bせんしゅう>デイルイ投げスカ>(2C)>Bれんかん>デイルイ派生>Aごと>リアル

昔の基礎コン。今はBれんかんの補正の関係で火力は伸びない。ゲージ回収や安定拾いに使う程度
2C>Bれんかんは最速。ただしヒット数が多いとBれんかんが入らなくなる

- ~Bごと>空Bせんしゅう>投げスカ>2C>Aごと>dc>JAB>着地>Aごと>JB>jc>JBC>投げ

通称Wごと(仮)

対応キャラは **両シオン、両志貴、両翡翠、琥珀、リーズ**

コツはAごとと後のdc(6A+B)の6入力を意識すること

- ~Bごと>空Bせんしゅう>投げスカ>2A>Aごと>dc>JAB>着地>Aごと>JB>jc>JBC>投げ

2C>Aごとが入らないキャラ用のコンボ

2A拾いは最低空を意識する。練習する時はヒット数を増やすとやりやすい

都古、両レン、両ネコ、さつき は非対応

このうち、さつきは【~Bせんしゅう>投げスカ>Aごと>dc>JAB>着地>Aごと>リアル】が可能なのでAごとからの拾いも練習しておこう

画面中央～端

- ・ ~5C>6C>Bごと>空Bせんしゅう>投げスカ>各種拾い>リアル

立ち食らい限定

ネロ、ワリア、両志貴は密着なら屈食らい時でも可能

今作の安定高火力コンボ

Bれんかんを抜いただけなのに火力が上がる

ただし運送力も画面半分程度なので、確認や判断が難しかったらBれんかんで安定を取ろう

- ・ ~2C>6C>Bごと>空Bせんしゅう>投げスカ>各種拾い>リアル

相手の状態を問わず安定かつ簡単なコンボ

火力はBれんかんコンボと同程度

- ・ ~5C>6C>Bごと>(都古が画面端に落ちる)>2B>微BE5C>Aごと(214A)>リアル

画面端、立ち食らい限定

最大火力を狙うならこのルートは覚えておきたい

5Cがめり込むため、続くAごとの入力が左右反転してしまう

中央に持っていくのでEXせんしゅう✖推奨

ワルク、赤主は2B拾いが出来ないので注意

- ・ 5A>5B>2B>5C>6C>Bごと>2A>5C>6C>Aごと>リアル

画面端、立ち食らい、青子と琥珀限定

2Aは最低空。高さ調節ミスったら6Cを抜いて妥協する

ゲージ使用

- ・ ~5C>6C>EXれんかん>空Bせんしゅう>投げスカ>ダッシュ2C>6C>Aごと>リアル

リバサや安定コンボ用

EXれんかん後に空Bせんしゅうが繋がることを利用している

Bせんしゅうがめり込んで距離がおかしくなったら前歩き2Cなどで調節しよう

- ・ ~5C>6C>EXせんし>5C>6C>Aごと>リアル

画面端限定

使う機会は多くないかも？6C先端ヒット時に狙う程度

火力はそこそこ

- ・ ~5C>6C>EXごくと>BEBせんし>5C>6C>Aごくと>エリア

立ち食らい、画面端背負い限定

自分が画面端を背負っている時に使う。簡単かつ高火力

画面端に近ければ【EXごくと>Bせんし】でタイミングを調節する

BEBせんし後は安定しないなら5B拾いでもいい

【EXごくと>BEBせんし>5C>BEBせんし~】はこのルートの最大火力だが非常に難しい

- ・ ~5C>6C>Bごくと>2B>微BE5C>EXごくと(214C)>ダ ッシ>Aごくと>エリア

立ち食らい、画面端限定

高火力コンボ

端から端まで運ぶ

空中カウンター時の拾い

- ・ 5B>Aごくと>エリア

なんのひねりも無かった。仕方ないね

どこでも安定

- ・ 5B>Bごくと>空Bせんしゅう~

画面端近いときはこれ

Bせんしゅうの距離が足りない時はEXせんしゅうに切り替える。と、なんとかなるかもしれない

- ・ 2C>6C>Bごくと>空Bせんしゅう~

ネロ、ワラキア、両猫限定

ド安定

地上シールドカウンター

- ・ 2C>6C>Bごくと>空Bせんしゅう~

地上シルカン時は2C拾いが可能

画面端背負い時は【前歩き>5A>Bごくと】【ダ ッシ(表に戻る)>2C>6C~】などなど

地上投げ

CHと違い5Bからコンボを繋げられるのでかなり簡単

- 5B>5C>6C>Bれんかん>デイル追加>Bごと>デイル空Bせんしゅう~

どこでも可能

投げからなのに100%以上ゲージを回収してしまうコンボ

IH使用

- 5A>5B>2B>5C>6C>IH>ダッシュ>5A~

回復、運送、高火力と三拍子揃っている

ヒット数がかかなり増えるので相手のゲージ回収も注意

AD、AAD

- 5A>5B>2B>5C>6C>EXせんし>5C>AD

画面端限定

なんてことはない普通のコンボ。画面端に隙間が発生する

IHは適当に

- ~Bごと>Bせんしゅう>投げスカ>2C>6C>AAD

ほんの一例

AADはADと比べ発生が早いので組み込める幅が広い。色々試してみよう

魅せ

- 5B>2B>5C>6C>Bごと>2B>微BE5C>Bごと(214B)>IH>JC>着地>EXごと>デイルBEBせんし(裏当て)>5B>微BE5C>Aごと(214A)>リアル

画面端、立ち食らい限定の最大火力コンボ

240 ~ 250%始動

最初の微BEB5Cをぎりぎりまで溜めるのがコツ

両志貴、両レン はBEBせんしが当たらない。【前歩き(裏周り)>5B>微BE5C>Aごと】と繋ごう