

- [キャラデータ](#)
  - [特徴](#)
  - [FDでの使用感、特徴](#)
  - [ステータス](#)
- 

## キャラデータ

- アビリティ
- 心奏武具
- アクティブスキル

...

- ディフェンススキル

...

- バックヤードスキル
- 

## 特徴

- 緑属性(心理攻撃-論理防御型)
- 回復+防御支援
- 論理防御に優れている反面、攻撃力は低め。
- 特殊スキルである「歌」を使用することができる
- NowSinging...の人
- 落第したり、攫われたり、意識を失ったり...何かと不憫な役回り
- 将来設計がやけに生々しい
- 「分かんないから全力で開き直ってバカ晒します」演説
- 色々と残念な人
- バライティなアイドル、略してバラドル
- FDになって割と空気感が増えた
- 公式サイトの人気投票でV2達成。なんだかんだで人気あり。
- トランブル効果の付いたアクティブスキルが多い
- ユミナシュート&アストラルブレイカーは割と使える

コメント

---

## FDでの使用感、特徴

- 歌スキルのステータス強化がチートじみてる支援特化型。
- 1章でも弓那が強制戦闘で負けたときに「あたしは支援型だから勝てるわけない」というくらいに、前作以上に支援特化型になっている。
- 支援力が上がったぶん強力な回復は麻衣乃にまわった。攻撃支援の弓那、防御回復の麻衣乃な感じ。
- FD開始の段階で嘘つきときずあとを覚えていることから弓那ルートの中で那由他に寝

取られた感じ。そしてあれだけの大舞台で歌ったにも関わらず Forever Dreams が歌スキルに追加されないというダブルで不憫な娘かもしれない。

- ステータス:麻衣乃より論攻以外高い
- 敵の論攻に対してかなりの安定感。歩武・藍の防御の穴を埋める(性的な意味でなく)
- 一章VS月夜強制戦闘でのみ歌いながら闘うという疲れそうな芸当を可能にする。
- 【バラドル】をはじめ、おまけシナリオでネタにされるほど異名が多い それにしてもあのゲーム一度やってみたい
- 自他ともに認める淫乱ピンク

コメント

投稿

---

## ステータス

HP 論攻 心攻 論防 心防 天空

60000 3240 5000 5480 4840 476